



04.12.2024, Bern, Hallerstrasse 6, Raum 205

Digitale Editionen im Dialog

Digitale Editionen sind zentrale Forschungsoutputs und Grundlagenforschung der Geisteswissenschaften. Die digitale Umsetzung von Editionen zielt dabei auf Vollständigkeit, Tiefenerschliessung und Nachhaltigkeit ab. Damit sehen sich Editor*innen einer Vielzahl von Herausforderungen ausgesetzt, die idealerweise in einer Fachcommunity diskutiert werden.

In der bereits fünften Ausgabe von «... im Dialog» widmen sich die Digital Humanities und das Open Science Team der Universitätsbibliothek Bern den Herausforderungen digitaler Editionen.

Programmpunkte		Vortragende
09:00 – 09:15	Begrüssung	Tobias Hodel / Ursula Loosli / Gero Schreier
09:15 – 10:05	Keynote 1: Editions on screen	Elena Spadini
10:05 – 11:05	Digitale Editionen in der Lehre	Patricia Zihlmann-Märki
	• Editorische Konzepte und TEI/XML – was bringt die (digitale) Gotthelf-Edition den Studierenden konkret?	Daniela Kohler / Lukas Heinzmann
	• Kurrent? XML? Herausforderungen des digitalen Edierens in der Lehre am Beispiel von hallerNet.	Thomas Nehrlich
• Humboldt digital für Studierende. Die Berner Humboldt-Edition als Lehrprojekt.		
11:05 – 11:35	Kaffeepause	
11:35 – 12:30	Infrastruktur für Digitale Editionen	Andreas Kränzle
	• TEI Publisher, e-editiones und Sources Online im Schnelldurchlauf	Ursula Loosli
	• Der TEI-Publisher-Service an der Universität Bern	Sebastian Flick
	• Die Suche nach dem ewig wartbaren Gral: TEI-Publisher als Backend für Parzival	Martin Stuber / Peter Dängeli / Lukas Heinzmann
	• Datenbasierte digitale Editorik. Das Beispiel hallerNet	Rita Gautschy
• Digitale Editionen im DaSCH		
12:30 – 14:00	Mittagspause	
14:00 – 14:50	Keynote 2: Philologie im digitalen Zeitalter: Aufgaben für eine künftige digitale Editorik und Beispiele, wie diese in der digitalen Gotthelf-Edition umgesetzt werden	Christian von Zimmermann
14:50 – 16:00	Parallele Sessions	Helena Bermúdez Sabel
	• Introduction to TEI Publisher: how to make a scholarly edition in 60 minutes	Peter Dängeli / Christian Forney & Sebastian Flick
• Expert-Talks: «Zur technischen Realisierung der Daten- und Editionsplattform hallerNet» & «Parzival in Svelte: Technischer Deep-Dive in das Projekt»		
16:00 – 16:45	Roundtable-Diskussion	Christian von Zimmermann, Yann Stricker, Elena Chestnova, Andreas Kränzle, Rita Gautschy, Dirk Verdicchio
Im Anschluss	Apéro	

Anmeldung und weitere Informationen: bit.ly/dig_ed

u^b